

# نقش شیعیان در حیات علمی حلب در قرن چهارم و پنجم قمری



۴۳

aboroomanda@yahoo.com

• عباس برومند اعلم

استادیار گروه تاریخ دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره)

کارشناس ارشد تاریخ و تمدن ملل اسلامی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره) (نویسنده مسئول)  
taghimahdavi85@gmail.com

• تقی مهدوی

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۱۲/۲۴، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۲/۲

## چکیده

حلب طی دوران اسلامی از فرهنگ و تمدن درخشانی برخوردار بوده است. از دوره حاکمیت حمدانیان و سپس آل مرداس در این منطقه، حضور فرهنگی و اجتماعی شیعیان در پرتو سیاستهای حمایتی این حاکمیتها و نیز مهاجرت عالمندان و شاعران شیعی از دیگر سرزمینهای اسلامی به حلب، پرنگتر شد و مراکز علمی مهمی چون جامع حلب، کاخها، مدارس و کتابخانه‌های مشهور در اختیار آنان قرار گرفت، چنان‌که بازتاب نام و شرح حال عالمندان شیعی بسیاری از حلب این دوران در کتب رجالی و تواریخ محلی نشان از این امر دارد. هم‌زمان عرصه شعر و ادب حلب نیز با حضور شاعران نامدار شیعی چون ابوفراس حمدانی، ناشی صغیر و ابوالقاسم زاهی، برای شیعیان بی‌رقیب بود. طی این دوران، همچون مهاجرت عالمندان شیعی دیگر نقاط به حلب، عالمندان شیعی حلب نیز به شهرهای مهم دیگری مانند قم، بغداد و بصره سفر می‌نمودند که نشان از ارتباط محافل شیعی حلب با شیعیان آن شهرها دارد. در این پژوهش سعی شده تا تصویری از حیات علمی و فرهنگی شیعیان حلب طی دوران مذکور ارائه گردد.

کلیدواژه‌ها: حلب، شیعیان، حیات علمی و ادبی، حمدانیان، آل مرداس.

## مقدمه

قرنهای چهارم و پنجم قمری به لحاظ فرهنگی، قرون درخشانی در تاریخ تمدن اسلامی هستند. رشد چشمگیر تمامی شاخصهای فرهنگ و تمدن اسلامی طی این قرون، مورد توجه و تأیید بیشتر محققان بوده است. این رشد در پرتو عوامل چندی، از جمله شکوفایی نهضت ترجمه و برگردان علوم یونانی، فارسی و هندی به زبان عربی، کوششهای گوناگون دانشمندان اسلامی در عرصه‌های مختلف علمی و تشویق و ترغیب خلفاً و نیز فرمانروایان محلی و حاکمیتهای استقلال یافته‌ای مانند سامانیان، آل بویه، فاطمیان و امویان اندلس صورت گرفت. تحولات فرهنگی و علمی حلب طی قرون چهارم و پنجم قمری نیز بی ارتباط با قدرت یافتن حمدانیان نبود. با روی کار آمدن خاندان شیعه مذهب حمدانی در شمال شام و جزیره، اوضاع علمی و فرهنگی این مناطق دستخوش تغییر و تحول شد و حلب شاهد یکی از درخشان‌ترین ادوار حیات تاریخی خویش گردید. در این میان، اوضاع فرهنگی، اجتماعی و علمی شیعیان حلب نیز که در آن زمان جمعیتی قابل توجه داشتند، تحول یافت. شیعیان که تا چندی قبل تحت تأثیر شرایط سیاسی محلی، شرایط مناسی برای فعالیتهای علمی و فرهنگی نداشتند، با آغاز حاکمیت حمدانیان، فعالیت علمی خود را آغاز کردند و به نشر عقاید و افکار خویش پرداختند. حمدانیان شیعی و امامی مذهب بودند. گرچه رواج تشیع در شام، به ویژه مناطق شمالی و ساحلی شام، مدت‌ها قبل از حمدانیان (قرن دوم و سوم) آغاز گشت<sup>۱</sup>، اما به هر حال، قدرت یافتن حمدانیان به نشر تشیع در شام، به ویژه در حلب یاری رساند.

طی قرن دوم قمری، حضور خاندان شیعی آل‌ابی‌شعبه و طی قرن سوم قمری، مهاجرت خاندان ابی‌جراده از بصره موجب ترویج تشیع در حلب گشته بود. پیش از به قدرت رسیدن حمدانیان،

۲. جامعه علویان سوریه، ص ۸۲.

۳. بغية الطلب، ج ۱، ص ۶۰، "SAYF-DAWLA".

۴. دولت حمدانیان، ص ۳۳۸.

۵. زیدة الحلب، ج ۲، ص ۱۰۰.

۶. معجم البلدان، ج ۲، ص ۱۶۷ و ۱۶۸.

خاندان شیعی سادات بنی زهره نیز در حلب از شهرت مطلوبی برخوردار بودند.<sup>۲</sup> در چنین بستری، گرچه دولت حمدانی رویکرد مذهبی و تعصبات فرقه‌ای بارزی نداشت، اما زمینه‌ساز ترویج تشیع گردید. سیف‌الدوله که خود فردی شیعی بود<sup>۳</sup>، از سال ۳۵۱ق شیعیان را به سکونت در حلب تشویق کرد.<sup>۴</sup> وی همچنین برای علویان در درگاه خود جایگاه ویژه‌ای اختصاص داد و ایشان که از امناء او بودند در حکومت وی صاحب مقاماتی شدند. ظاهرًا پس از سیف‌الدوله و در دوران جانشینان وی، تشیع در حلب و البته سراسر قلمرو حمدانیان، رنگ جدی‌تری به خود گرفت، چنان که سعد‌الدوله و سعید‌الدوله رسماً قاضیان متعدد شیعی را به قضاوت گماردند.<sup>۵</sup> در واقع می‌توان ادعا کرد که در قرن چهارم قمری، تشیع در شمال شام رواجی چشمگیر داشت. این روند تا دست کم دو قرن بعد ادامه داشت و تنها با روی کار آمدن حکومتهای متعصب سنی بود که اقتدار تشیع و کثرت جمعیت آنان رو به افول گذاشت. به هر حال، در نامه‌ای که ابن بُطلان، طبیب نصرانی، در حدود سال ۴۴۰ق به هلال بن محسن صابی نوشت، حلب را چنین وصف می‌کند: «فقها در این شهر بر مذهب امامیه فتوا می‌دهند که گواهی بر اقتدار شیعیان در حلب – البته در عهد آل مرداس – است».<sup>۶</sup>

**مراکز علمی و آموزشی شیعیان حلب**  
متأسفانه در باب مراکز علمی شیعی در ادوار مختلف تاریخ حلب اطلاعات چندانی در دست نیست. یکی از مهم‌ترین مراکز علمی تمدن اسلامی «مدارس» هستند. در مورد مدارس حلب،

۱. نک: تاریخ الشیعه فی ساحل بلاد الشام الشمالي، صص ۲۵-۲۹.



پنجم قمری، جذایت محافل علمی حلب چندان بود که حتی عالمان شیعی دیگر شهرها را به این شهر فرامی خواند، چنان که در پی درگیریهای مذهبی و فرقه‌ای، برخی از عالمان شیعی بعداد همچون شریف ابویعلی جعفری از بغداد به حلب آمدند.<sup>۱۴</sup> طی این قرون، در جامع حلب، مرکز مهم آموزشی این شهر، نیز شیعیان حضوری فعال داشتند و ظاهراً قسمت شرقی این مسجد مختص حلقه‌های علمی شیعیان بود. از حلقه‌های عالمان شیعی در جامع حلب می‌توان به حلقه درس ابوعلی حلبي و تدریس فقه و ادب توسط وی اشاره کرد.<sup>۱۵</sup>

کتابخانه‌های شخصی عالمان و خاندانهای شیعی حلب، دیگر مراکز فعالیتهای علمی شیعیان این شهر بودند. از میان این کتابخانه‌ها، می‌توان به کتابخانه‌های خاندانهای بنی شحنه، بنی عدیم و بنی خشّاب اشاره داشت که قرنهای تا نابودی در حمله تیمور به شهر وجود داشتند.<sup>۱۶</sup>

در بخش شرقی جامع حلب یعنی محل تشکیل حلقه‌های درسی شیعیان نیز کتابخانهای موسوم به شرقیه یا صوفیه قرار داشت که سيف الدوله ۱۰ هزار جلد کتاب به آن اهدا کرده بود.<sup>۱۷</sup> این کتابخانه طی قرون بعدی و تا حمله تیمور، به رغم خسارتهایی که از برخی درگیریهای میان شیعیان و اهل تسنن بدان وارد شد، همچنان پابرجا بود<sup>۱۸</sup> و از جمله متولیان آن می‌توان به ثابت بن اسلم بن عبدالوهاب و محمد بن نصرالدین بن صغیر معروف به قیسرانی، شاعر نامدار شیعی و عالم

۱۴. بغية الطلب، ج ۱۰، ص ۴۶۵۸.

۱۵. همان، ج ۵، صص ۲۲۷۶ و ۲۲۷۷.

۱۶. نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ۱، ص ۱۷۲ و ۱۷۳.

۱۷. همان، ج ۹، ص ۴۱۵۶؛ ج ۱، ص ۱۶۲؛ حلب و التشیع،

صص ۹۸ و ۹۷.

۱۸. معجم الأدباء، ج ۱۶، ص ۵۹؛ ج ۱۸، ص ۲۱۶ و ۲۱۵؛ سیر أعلام النبلاء، ج ۲۰، ص ۹؛ نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ۹، ص ۴۱۵۶.

مدارسی که بیشتر منابع تاریخی به آنها اشاره کرده‌اند، حنفی بوده‌اند و از جمله آنها می‌توان به عصر ونیه،<sup>۷</sup> حلاویه،<sup>۸</sup> حدادین<sup>۹</sup> و رواحیه<sup>۱۰</sup> اشاره کرد. اما ظاهراً به رغم سکوت منابع تاریخی طی قرون چهارم و پنجم قمری، شیعیان حلب نیز صاحب مراکز آموزشی خاص خویش بوده‌اند. دست کم از یک مدرسه از سده چهارم (عصر حمدانی) در حلب سخن رفته که گویا به شیعیان تعلق داشته است. ابن بطوطه به مدرسه‌ای در کنار جامع شهر اشاره دارد و می‌گوید: «نزدیک جامع مدرسه‌ای است که از حیث زیبایی و ساختمان، با بنای جامع همخوانی دارد. بنای این مدرسه را به امرای بنی حمدان نسبت می‌دهند».<sup>۱۱</sup> طبعاً بعيد است که حمدانیان مدرسه‌ای بسازند که حداقل کرسی تدریسی برای مذهب ایشان در آن نباشد. خیرالدین اسدی نیز از مدرسه هاشمیان در حلب نام می‌برد و می‌نویسد که در قسطل الحورة نزدیک العیان، بر جای کنیسه‌ای، مدرسه‌ای متعلق به هاشمیان برآمده بود.<sup>۱۲</sup>

علاوه بر این، حضور و فعالیتهای علمی عالمان نامدار شیعی مانند این خالویه نحوی، ابوالحسن شمشاطی، ابی شعبه حلبي و ابومحمد همدانی سبیعی، می‌تواند شاهد دیگری از وجود محافل علمی – آموزشی شیعیان در حلب باشد.<sup>۱۳</sup> در قرن

۷. الدارس في تاريخ المدارس، ج ۱، ص ۳۰۲-۳۰۸؛ نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ۲، ص ۱۰۰.

۸. نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ۲، ص ۲۱۶.

۹. همان، ج ۲، ص ۱۱۰.

۱۰. نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ۲، ص ۲۷۵؛ الدارس في تاريخ المدارس، ج ۱، ص ۱۹۹؛ أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، ج ۴، صص ۴۵ و ۴۶؛ ۲۵۰ و ۲۵۱.

۱۱. الرحلة، ج ۱، ص ۱۰۸.

۱۲. إحياء حلب وأسواقها، ص ۳۰۷.

۱۳. بغية الطلب، ج ۱۰، صص ۴۷۴۹ و ۴۷۵۲؛ موسوعة طبقات الفقهاء، ج ۴، ص ۳۱۷؛ یتیمه الذهب، ج ۱، ص ۸۹؛ معجم الأدباء، ج ۱، ص ۳۴۰؛ أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۷۵.

ادب، هندسه، حساب و نجوم، اشاره داشت.<sup>۱۹</sup>

### شیوه‌ها و راههای آموزش

تعلیم و تربیت اسلامی شیوه‌ها و راههای خاصی را برای انتقال علوم دنبال می‌کرد که در پژوهش‌های مختلف به آنها پرداخته شده و راههایی شناخته شده محسوب می‌شوند. در میان شیعیان حلب نیز بیشتر این روش‌ها برای تعلیم علوم اسلامی دنبال می‌شد. روش‌هایی همچون روایت، سمع، قرائت و املاء در محافل آموزشی شیعیان حلب رایج بود، مثلاً در میان فقیهان و علمای شیعه حلب، از ابن خالویه کتاب «مالی» باقی مانده است که نشان از رواج املاء در حلقه‌های تدریس وی دارد.<sup>۲۰</sup> مالی ابن خالویه تا قرن هفتم قمری مورد استفاده بوده و ابن عدیم بخششایی از آن را در اختیار داشته است.<sup>۲۱</sup>

اتکا به قوه حافظه نیز برخی عالمان را در مباحثی از علوم اسلامی یاری می‌رساند، برای نمونه، ابوطیب متنبی، شاعر بزرگ شیعی حلب در عهد سیف الدوله، از حافظه قوی خویش در حفظ ادب و علوم یاری می‌جست. حکایتی نقل می‌کنند که در عهد جوانی روزی نزد کتاب‌فروشی نشست و کتابی ۳۰ ورقی از آثار اصمی را از او گرفت، مدتی در آن نگریست تا آنکه کتاب‌فروش به وی گفت که می‌خواهم کتاب را بفروشم و تو مانع این کاری! فکر نمی‌کنم که بتوانی در این فاصله آن را حفظ کنی! متنبی گفت: «اگر این کار را کرده باشم، چه چیزی به من خواهی داد؟» کتاب‌فروش جواب داد: «کتاب را!». آن‌گاه کتاب را گرفت، اما متنبی تا آخر آن را از حفظ خواند و بعد کتاب را برداشت و رفت.<sup>۲۲</sup> ابوعلی انطاکی شیعی معروف به

نافعی نیز به داشتن حافظه قوی مشهور و قرائتها و روایات زیادی را از حفظ بود.<sup>۲۳</sup> همچنین حسین بن احمد بن صالح سبیعی از جمله عالمان شیعی

بود که به داشتن حافظه قوی شهره بود.<sup>۲۴</sup> سؤال، مناقشه، مناظره و مذاکره نیز در محافل علمی شیعیان حلب کاربرد داشت، برای نمونه، سیف الدوله در مجلسی از عالمان حاضر پرسید که آیا اسم مددودی را می‌شناسند که جمع آن اسم مقصور باشد؟ همگان پاسخ منفی دادند، اما ابن خالویه پاسخ گفت که دو اسم صحراء (جمع آن صحراری) و عذراء (جمع آن عذاری) این‌گونه هستند.<sup>۲۵</sup> گاه سؤال و جوابهای علمی به صورت مکتوب نیز بیان می‌شدند، مثلاً ابوعلی صقلی، از شاگردان ابن خالویه، نقل می‌کند که روزی در مجلس درس ابن خالویه نشسته بودم که سؤالاتی در علم لغت از جانب سیف الدوله آوردند، ولی او نتوانست این سؤالات را جواب دهد، بنابراین آنها را نزد متنبی بردند و او بلافضله جواب داد.<sup>۲۶</sup>

همچنین از مناظره‌ای بین ابن خالویه و ابوعلی فارسی در علم لغت یاد کرده‌اند، بدین شرح که ابن خالویه پرسید: «برای شمشیر چند لغت وجود دارد؟» و ابوعلی جواب داد: «یک لغت!». آن‌گاه ابن خالویه جواب وی را رد کرد و گفت: «برای شمشیر لغات زیادی مثل حسام، مخدّم، قضیب و مقضیب وجود دارد» و بدین‌گونه بر ابوعلی فارسی چیره شد.<sup>۲۷</sup> این مناظره‌ها محدود به علم لغت و ادب نبود، بلکه در مسائل کلامی هم از این شیوه استفاده می‌شد، چنان‌که در عهد سیف الدوله، مناظره‌ای بین ابن خالویه و ابن بنت حامد در مورد خلق قرآن

<sup>۲۲</sup>. نهر الذهب فی التاریخ الحلب، ج. ۵، صص ۲۳۷۴-۲۳۷۶؛ أعيان الشیعه، ج. ۵، ص ۱۴۰.

<sup>۲۳</sup>. أعلام النبلاء بتأريخ حلب الشهباء، ج. ۴، ص ۷۵.

<sup>۲۴</sup>. أعيان الشیعه، ج. ۵، ص ۴۲۱؛ أعلام النبلاء بتأريخ حلب الشهباء، ج. ۴، ص ۵۸.

<sup>۲۵</sup>. نهر الذهب فی التاریخ الحلب، ج. ۱۰، ص ۴۵۳۱.

<sup>۲۶</sup>. همان، ج. ۵، ص ۴۲۱.

<sup>۱۹</sup>. تاریخ الإسلام، سالهای ۴۴۱-۴۶۰، ش ۲۸۵ و ۴۹۹؛ الدارس في تاریخ المدارس، ج. ۲، ص ۲۹۸؛ أعلام النبلاء بتأريخ حلب الشهباء، ج. ۴، صص ۲۲۴-۲۲۷.

<sup>۲۰</sup>. نهر الذهب فی التاریخ الحلب، ج. ۲، ص ۶۳.

<sup>۲۱</sup>. همان، ج. ۱۰، ص ۴۵۰۰.

<sup>۲۲</sup>. تاریخ بغداد، ج. ۳، ص ۱۰۳.

برگزار شد.<sup>۲۸</sup>

شدن. در قرن پنجم قمری، در پی درگیریهای مذهبی و فرقه‌ای در بغداد، برخی از عالمان شیعی آن شهر همچون شریف ابویعلی جعفری از بغداد به حلب آمدند.<sup>۲۹</sup> ابویعلی جعفری از برجسته‌ترین شاگردان شیخ مفید و داماد و جانشین وی<sup>۳۰</sup> و از علمای بلندآوازه شیعه در عهد خویش بود. همچنین در این زمان، بسیاری از دیگر شاگردان شیخ مفید و نیز شاگردان شیخ طوسی و سید مرتضی همچون ابوصلاح حلبي، ابوجعفر محمد بن حسن حلبي، حمزه بن عبدالعزیز دیلمی معروف به سلار و ابوعلی فارسی در حلب به فعالیت علمی مشغول شدند.<sup>۳۱</sup> سلار ابتدا به عنوان نماینده سید مرتضی به حلب آمده و مسئول پاسخ‌گویی به مسائل شرعی شیعیان شد.<sup>۳۲</sup> از او کتابی به نام *المراسيم العلوية في الحكام النبوية* باقی مانده است.<sup>۳۳</sup> ابوزرعه رازی (د ۳۷۵ق) عالم دیگری بود که در طلب حدیث سفرهای بسیاری داشت و از جمله به حلب نیز آمد.<sup>۳۴</sup>

طی این دوران، حلب برای عالمان شیعی دیگر شهرهای شام به یک مرکز جذاب علمی تبدیل شده بود و بسیاری از ایشان برای کسب علم و یا رسیدن به حیات علمی موفق تری، راهی این شهر می‌شدند، چنان که ابوعلی حسن بن احمد حلبي که در سال ۴۰۰ق در مرعه النعمان در نزدیکی حلب به دنیا آمد، برای کسب علم به حلب رفت و به شاگردی ابوصلاح حلبي پرداخت.<sup>۳۵</sup> ابواحمد عین زربی، از اهالی عین زربه، نیز بعد از تحصیل در بغداد به حلب آمد و در آنجا ساکن شد.<sup>۳۶</sup>

سفرهای علمی نیز طی این قرون میان حلب و دیگر شهرهای اسلامی پر رونق بود و عالمان شیعی هم از این امر بی‌بهره نبودند و سفرهای علمی ایشان میان میان حلب و شهرهای مهم شیعه‌نشین همچون بغداد، ری و قم برقرار بود. در ابتدای این دوره یعنی با آغاز سده چهارم تا زمان استقرار عالمان بزرگ شیعه در حلب، این شهر بیشتر شاهد رهسپاری عالمان شیعی خویش به دیگر مراکز مهم علمی بود و می‌توان گفت که حلب در این مقطع بیشتر شهری مهاجر فرست بود. اکثر این افراد نیز به بغداد و سایر شهرهای شرقی جهان اسلام و حلقه‌های درسی عالمان شیعه نامدار آن شهرها می‌رفتند. ابوجعفر محمد بن علی بن محسن حلبي<sup>۳۷</sup> و ابومحمد انصاری عین زربی<sup>۳۸</sup> از جمله افرادی بودند که در قرن چهارم از حلب به بغداد رفتند و در حلقه درس علی بن جعفر طوسی شرکت کردند. ابوعلی حسن بن طارق حلبي نیز به خراسان رفت و سه سال در مجلس درس سید ابوالرضا فضل الله بن علی حسینی راوندی به استماع حدیث پرداخت.<sup>۳۹</sup>

پس از چند دهه و در بی بازگشت عالمان حلبي علم آموخته در سایر شهرها به موطن خویش و ایجاد طبقه‌ای سرشناس از عالمان حلبي، حلب به مقصدی برای طالبان و عالمان علوم اسلامی بدل شد که از نواحی مختلفی همچون عین زربه، حرّان و حتی قم، به این شهر سفر می‌کردند و در آن ساکن می‌شدند. ابومحمد حسینی قمی<sup>۴۰</sup> و ابوعبدالله حسینی قمی<sup>۴۱</sup> در دوره سیف الدوله به حلب آمدند و در آنجا ساکن

.۳۴. همان، ج ۱۰، ص ۴۶۵۸.

.۳۵. رجال النجاشی، ص ۴۰۴.

.۳۶. حلب والتسبیح، ص ۸۹.

.۳۷. آیین الشیعه، ج ۷، ص ۱۷۰.

.۳۸. طبقات أعلام الشیعه، ج ۵، ص ۸۶.

.۳۹. همان، ج ۲، ص ۶۹۰؛ تاریخ بغداد، ج ۴، ص ۱۰۹.

.۴۰. طبقات أعلام الشیعه، ج ۵، ص ۲۲۷۵.

.۴۱. همان، ج ۵، ص ۲۴۵۹ و ۲۴۵۸.

.۲۸. همان، ج ۲، ص ۷۵۷.

.۲۹. همان، ج ۱۰، ص ۴۳۷۵.

.۳۰. همان، ج ۵، ص ۲۴۵۸.

.۳۱. همان، ج ۵، ص ۲۴۰۸-۲۴۰۵.

.۳۲. همان، ج ۵، ص ۲۴۱۵.

.۳۳. همان، ج ۶، ص ۲۷۰۲ و ۲۷۰۱.



## القب و عناوین علمی

در نظام تعلیم و تربیت اسلامی، القاب مشخصی را بر حسب درجه و رتبه علمی عالمان به ایشان اختصاص می دادند. نظام علمی شیعیان حلب نیز از این قاعده مستثنی نبود و عالمان شیعی بسیاری از این شهر صاحب القاب علمی بوده‌اند.

لقب «امام» از جمله بالاترین القاب علمی در نظام تعلیم و تربیت اسلامی بود و گویی فرد ملقب بدان در حوزه تخصصی خود مورد اقتدای دیگران قرار داشت.<sup>۴۲</sup> در میان عالمان شیعی حلب و یا ساکن این شهر دو تن به لقب «امام» خوانده شده‌اند. یکی از ایشان حسین بن احمد بن محمد قطّان بغدادی (زنده تا ۴۱۰ق) است که ابن حجر عسقلانی وی را با القاب «امام عالم فاضل من فُقْهَا الْإِمَامِيَّةِ» می خواند. وی که نزد سید مرتضی و شیخ مفید تحصیل علم کرده بود، در سال ۳۷۰ق وارد حلب شد و بیشتر حیات علمی خویش را صرف تدریس در جامع حلب کرد. وی چندی نیز در طرابلس عهده‌دار آموزش فرزندان حاکم آنجا ابوطالب محمد بن احمد بود. از آثار وی به اثری ۴ جلدی به نام *الشامل فی الفقه اشاره* کرده‌اند.<sup>۴۳</sup> دیگر عالم خوانده شده بدین لقب ابوالحسن اسماعیل بن احمد بن جلی حلبی بود. این حجر در شرح حال ابوالحسن، وی را «امام» و عالم حدیث خوانده است. ابوالحسن در فقه شیعه نیز صاحب نظر بوده است. وی در سال ۴۴۷ق در حلب درگذشت.<sup>۴۴</sup>

دیگر لقب رایج برای خطاب به عالمان حدیث در تمدن اسلامی «حافظ» بود که نشان از آن داشت که فرد شمار فراوانی - ارقامی مانند ۴۰۰، ۱۰۰۰ و حتی ۱۰۰ هزار را ذکر کرده‌اند - حدیث از حفظ دارد.<sup>۴۵</sup>



در میان شیعیان حلب از دوره موردنظر تنها کسی که بدین لقب خوانده شده، حسین بن احمد بن صالح سبیعی (د ۳۷۱ق) است.<sup>۴۶</sup>

دیگر لقب کارآمد در نظام تعلیم و تربیت اسلامی «فقیه» بود که ظاهراً دامنه کاربردی وسیع و البته به عالمان و طلاب فقه اشاره داشت. در میان شیعیان حلب در قرون چهارم و پنجم قمری افراد زیادی بودند که به دلیل تحصیل در علوم دینی و صاحب نظر بودن در احکام اسلامی، به این لقب خوانده می‌شدند. احمد بن حسن بن عیسی خشاب،<sup>۴۷</sup> ابوعلی حسن بن احمد بن علی بن معلم حلبی،<sup>۴۸</sup> حسن بن طاهر بن حسین،<sup>۴۹</sup> ابومحمد انصاری عین زربی<sup>۵۰</sup> و حسین بن احمد بن غالب حلبی<sup>۵۱</sup> از جمله عالمان شیعی حلب بودند که با عنوان فقیه در کتب رجالی از آنها یاد شده است. «محدث» لقبی بود که بر عالمان حدیث اطلاق می‌شد<sup>۵۲</sup> و از عالمان شیعی حلب نیز افراد چندی بدان خوانده شده‌اند. از جمله این افراد ابوالحسن احمد بن یحیی (د ۴۲۹ق) است که قاضی حلب بود.<sup>۵۳</sup> دیگر محدث شیعی ابوالحسن اسماعیل بن احمد، ابن ابویسی جلی حلبی (د ۴۴۷ق) است که از پدرش و نیز ابوالحسن محمد بن جعفر بن ابوزبیر منجی و جعفر بن محمد بن حاجاج و ابوغانم احمد بن یحیی، قاضی حرّان، حدیث

۴۶. *أعلام النبلاء* بتأريخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۷۵؛ حلب و التشيع، ص ۵۵.

۴۷. *بغية الطلب*، ج ۲، ص ۶۲۸ و ۶۲۹.

۴۸. همان، ج ۵، ص ۲۲۷۶-۲۲۸۴؛ *موسوعة طبقات الفقهاء*، ج ۵، ص ۸۴.

۴۹. *أعيان الشيعة*، ج ۵، ص ۱۲۵؛ *طبقات أعلام الشيعة*، ج ۶، ص ۵۹؛ *بغية الطلب*، ج ۵، ص ۲۴۰۸ و ۲۴۵۸.

۵۰. همان، ج ۵، ص ۲۴۵۹ و ۲۴۵۸.

۵۱. *موسوعة طبقات الفقهاء*، ج ۵، ص ۹۹.

۵۲. تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ص ۲۹۳.

۵۳. *معجم الادباء*، ج ۶، ص ۲۶ و ۲۷؛ *أعلام النبلاء* بتأريخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۴۷۱ و ۴۷۲.

۴۲. نک: *قاموس المحيط*، ج ۴، ص ۷۴ و ۷۷؛ تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ص ۲۹۰.

۴۳. *لسان المیزان*، ج ۲، ص ۴۹۴.

۴۴. همان، ج ۱، ص ۴۰۴؛ *بغية الطلب*، ج ۴، ص ۱۶۱۴.

۴۵. تاریخ دانشگاه‌های بزرگ اسلامی، ص ۲۹۲.



برخی از برجسته‌ترین عالمان شیعی این شهر به عنوان چهره‌های ممتاز اجتماع آن عصر مورد بررسی قرار گیرند.

طی قرون چهارم و پنجم قمری، فقهاء و عالمان شیعی در جامعه حلب حضور پررنگی داشتند، هر چند نام بسیاری از آنها و آثارشان به دست ما نرسیده و یا از دست رفته است، با این حال، با تکیه بر گزارش‌های پراکنده می‌توان فهرستی از آنان ارائه کرد.

از مشهورترین این عالمان تقی بن نجم، معروف به ابوصلاح حلبی، فقیه و متکلم شیعی بود که در سال ۳۷۴ق در حلب زاده شد.<sup>۵۰</sup> وی طی سه سفر علمی خود به عراق، در بغداد در مجلس درس سید مرتضی و شیخ طوسی به آموختن علوم اسلامی مشغول شد.<sup>۵۱</sup> ابوصلاح از شاگردان برتر سید مرتضی به شمار می‌رفت. وی بعد از بازگشت به حلب به عنوان نماینده سید مرتضی به افتاده و پاسخ به سوالات شرعی اهل حلب مشغول بود و تسلط وی بر این امر چنان بود که هنگامی که یکی از اهالی حلب از سید مرتضی سؤالی فقهی پرسید، پاسخ کوتاه سید مرتضی تنها آن بود که «تقی نزد شما است [سؤال خویش را از او پرسید!】». شیخ طوسی نیز در کتاب رجال خود از ابوصلاح نام می‌برد و می‌گوید که وی «عالی موثق و صاحب تألیفاتی است و نزد ما و سید مرتضی تحصیل کرده است».<sup>۵۲</sup> ابوصلاح به تدریس نیز اشتغال داشت و از جمله شاگردان ممتاز و صاحب‌نام وی ثابت بن اسلم حلبی<sup>۵۳</sup> است. از دیگر شاگردان وی می‌توان به قاضی عبدالعزیز بن براج، عبدالرحمان بن نیشابوری،

۵۰. لسان المیزان، ج ۲، ص ۷۱؛ الدارس فی تاریخ المدارس، ج ۱، صص ۱۱۵ و ۱۶۰.

۵۱. رجال الطوسي، ص ۴۵۷.

۵۲. موسوعة طبقات الفقهاء، ج ۵، ص ۷۵.

۵۳. در باب وی ذکر: ادامه همین مقاله.

روایت می‌کرد.<sup>۵۴</sup> وی، محدثی ثقة بوده که از شیخ طوسی و ابن براج<sup>۵۵</sup> نیز حدیث روایت کرده است.<sup>۵۶</sup>

یکی دیگر از القاب نظام تعلیم و تربیت اسلامی «مؤدب»<sup>۵۷</sup> بود. ابوالحسن علی بن محمد عدوی شمشاطی از جمله شیعیانی بود که با لقب مؤدب از وی یاد شده است. وی شاعر، ادیب و آشنای علم حدیث و نیز تاریخ بود. شمشاطی در دربار حمدانیان وظیفه تعلیم و تأدیب پسران ناصرالدوله حمدانی را بر عهده داشت.<sup>۵۸</sup> فرد دیگری که از او با عنوان مؤدب یاد شده، ابوعلی حسین بن احمد حلبی است. وی از عالمان شیعی بود که ابتدا در بغداد نزد ابن براج به کسب علم پرداخت و سپس به قضاوت حلب انتخاب شد، اما در پی تحولی شخصیتی از قضاوت دست شست و به امر آموزش قرآن پرداخت. وی در سال ۴۷۳ق در جبله وفات یافت.<sup>۵۹</sup>

**برجسته‌ترین فقیهان و عالمان شیعی حلب**  
افزون بر آنچه از نام و احوال عالمان شیعی حلب تاکنون بحث شد، بجا است تا در اینجا نیز احوال

۵۴. لسان المیزان، ج ۱، ص ۵۹۴؛ بغية الطلب، ج ۴، ص ۱۶۱۴.

۵۵. سعدالدین ابوالقاسم عبدالعزیز بن نجیر بن عبدالعزیز بن براج طرابلسی معروف به قاضی و ملقب به عزّالمؤمنین (د ۴۸۱ق) («ابن براج»، ج ۳، ص ۹۵).

۵۶. حلب والتشیع، ص ۹۵.

۵۷. مؤدبان از ارکان آموزش مرحله ابتدایی به شمار می‌رفتند و سبک آموزش آنان به صورت آموزش انفرادی بود. خلفاً، سلاطین، امیران و سایر صاحب منصبان حکومتی، افراد برجسته و مشهوری را که اغلب ادیب بودند به عنوان مؤدب انتخاب می‌کردند تا آموزش و تربیت فرزندانشان را بر عهده گیرند و آنها را برای در اختیار گرفتن مقامهای درباری آماده سازند. مؤدبان اغلب افرادی آگاه به علوم مختلف بودند و با بیان خوب، معانی و نتایج مستخرج از اطلاعات برگرفته از دانش‌های گوناگون را از آنها می‌دادند (نهادها و شیوه‌های آموزشی در آثار یاقوت حموی، ص ۲۰۴).

۵۸. موسوعة طبقات الفقهاء، ج ۴، ص ۳۱۷؛ بیمه الدهر، ج ۱، ص ۱۳۸؛ معجم الادباء، ج ۱، ص ۳۴۰.

۵۹. لسان المیزان، ج ۲، ص ۴۹۲؛ موسوعة طبقات الفقهاء، ج ۵، ص ۹۹.



محمد بن علی کراجکی و ابومحمد ریحان بن عبدالله جبshi اشاره کرد.<sup>۶۴</sup> ابوصلاح در سال ۴۴۷ق بعد از بازگشت از حج در رمله وفات یافت.<sup>۶۵</sup> برخی از مهمترین آثار وی عبارتند از: *الكافی فی الفقه* که اثری فقهی و نیز دربر دارنده برخی مباحث کلامی است. اثر دیگر وی کتاب *تقریب المعارف* است که شامل مباحث کلامی است. از ویژگیهای این اثر، استفاده از منابعی تاریخی همچون *الغارات* ثقی و مغازی واقدی است. این کتاب از جمله منابع مجلسی در تأثیف بخار الانوار نیز بوده است. آثار دیگری همچون *البداية فی الفقه*، *العمدة* و *اللوامع* (هردو در فقه)، *الكافیه*، *الشافیه*، *شبیة الملاحدة* و *منتخب المعارف*،

نیز توسط وی به رشته تحریر درآمده‌اند.<sup>۶۶</sup>

از دیگر فقیهان مشهور و شیعی حلب می‌توان به ابوعلی حسن بن احمد بن علی بن معلم حلی اشاره کرد. وی در حدود سال ۴۰۰ق در مرعه النعمان به دنیا آمد و بعدها با پدرش به حلب مهاجرت کرد. وی نزد ابوصلاح حلی به یادگیری فقه پرداخت و به یادگیری علوم دیگری همچون علم اصول و ادب نیز مشغول شد و دو کتاب *التاجی* و *معالم الدین* را تألیف کرد.<sup>۶۷</sup> وی همچنین صاحب کتابی در اصول فقه به نام *المخلص* است. ابن معلم در جامع حلب، مجلس درس داشت و به آموزش فقه و ادب مشغول بود و افرادی مثل ابوغانم محمد بن هبة الله بن ابوجراوه، ابونصر بن نحاس وزیر و ابومحمد عبدالله بن محمد بن سعید خفاجی حلی نزد وی به تعلیم فقه و اصول پرداختند. وی در حلب در محله سهلیه، خارج از دروازه قنسرین، سکونت داشت. وی علاوه بر

<sup>۶۸</sup>. *بغية الطلب*، ج. ۵، صص ۲۲۷۶-۲۲۸۴.

<sup>۶۹</sup>. همان، ج. ۵، صص ۲۴۵۸ و ۲۴۵۹؛ *طبقات أعلام الشيعة*، ج. ۵، ص ۵۲؛ *أعيان الشيعة*، ج. ۵، ص ۱۵۲.

<sup>۷۰</sup>. *حلب و التشیع*، ص ۹۵.

<sup>۷۱</sup>. *امل الامل*، ج. ۲، ص ۲۸۹؛ *بغية الطلب*، ج. ۱۰، صص ۴۳۷۵ و ۴۳۷۶؛ *أعيان الشيعة*، ج. ۹، ص ۴۳۳.

<sup>۷۲</sup>. *تاریخ الإسلام*، سال ۵۰۷، ش ۱۷۷؛ *لسان المیزان*، ج. ۲، ص ۵۵۲.

<sup>۶۴</sup>. *موسوعة طبقات الفقهاء*، ج. ۵، ص ۷۶.

<sup>۶۵</sup>. *لسان المیزان*، ج. ۲، ص ۱۲۴؛ *موسوعة طبقات الفقهاء*، ج. ۵،

ص ۷۶.

<sup>۶۶</sup>. *طبقات أعلام الشيعة*، ج. ۲۱، ص ۲۲۴؛ *تاریخ الإسلام*، سالهای

۱۴۱-۴۶۰، ش ۱۴۲.

<sup>۶۷</sup>. *موسوعة طبقات الفقهاء*، ج. ۵، ص ۸۴.

برخوردار بود و امراهی مردانسی علاوه بر مقرری  
شاعران، صله و پاداش نیز به آنان می‌دادند و  
شعر از طریق مدح امرا به جوایز فراوانی دست  
می‌یافتدند. صالح بن مردانس، مؤسس سلسه  
بنی مردانس، علاقه زیادی به شعر و شاعری داشت،  
چنان که هیچ چیز برای او مانند شعر خوشایند  
نباود و هیچ هم‌نشینی برای او ارزشمندتر از شاعر  
و ادیب نبود.<sup>۸۱</sup>

به هر حال، از مشهورترین شاعران دریار سیف‌الدوله یکی ابوفراس حارت بن سعید حمدانی، پسرعموی سیف‌الدوله، بود که در سال ۳۲۰ یا ۳۲۱ ق زاده شد.<sup>۸۲</sup> پدرش در سال ۳۲۳ توسط ناصر‌الدوله کشته شد. با این حال، وی از کودکی مورد توجه سیف‌الدوله بود و به سفارش او فون جنگی را یاد گرفت و نزد اشخاصی مثل ابوذر شاعر و ابن خالویه علم و ادب آموخت.<sup>۸۳</sup> ابوفراس در درگاه سیف‌الدوله صاحب مقام بود و گاه به همراه او به جنگ می‌رفت و گاه به نیابت او از او در هنگام نبرد به حکمرانی می‌پرداخت. ابوفراس در سال ۳۴۸ ق مأمور شد تا از حملات رومیان به شام جلوگیری نماید، ولی در واقعه مغارۀ الکحل زخمی و اسیر رومیان گردید.<sup>۸۴</sup> به هر حال، از وی اشعار زیادی بر جای مانده که بخشی توسط ابن خالویه جمع آوری و شرح گردیده است.<sup>۸۵</sup> مضامین شیعی از جمله مضامینی است که در برخی قصاید وی به چشم می‌خورد، حنان که مم‌گوید:

«الدين مختار و الحق مهتضم / و في آل رسول الله مقتنس

٨١. حلب و التشيع، ص ٨٦.

٨٢. وفيات الأعيان، ج ١، ص ١٥٩.

٨٣. أعلام النبلاء ب تاريخ حلب الشهباء، ج ٤، صص ٤٧-٥١؛ نسخة

للمحاضرة وأخبار المذكرة، ج ١، ص ١١٠.

٨٤. وفيات الأعيان، ج ١، ص ١٥٨.

٨٥. دولت حمدانيان، ص ٣٦١.

الهداية الكبرى او در فضائل معصومان صاحب شهرت است.<sup>٧٣</sup>

شاعران، ادبیان و لغویان

قرون چهارم و پنجم قمری، قرون طلایی تاریخ  
حلب در زمینه شعر و ادب بود و به واسطه  
حمایت همه جانبه حاکمان شیعی از شعر و  
شاعری، شاعران شیعی زیادی در دربار بودند که  
به مناسبتها و با انگیزه‌های مختلف به شعرسرایی  
می‌پرداختند.<sup>۷۴</sup> دربار سیف الدوله شاهد حضور  
شاعرانی بود که از شهرهای مختلف به آن دربار  
آمده بودند.<sup>۷۵</sup> شاعران و سخنوران نامداری  
همچون متنی، ابوفراس، صنوبری، نامی، سری  
رفاء، کشاجم، واواء، بیگاء، خلیع و شامی از جمله  
ایشان بودند.<sup>۷۶</sup> آنان در وصف مضامین مختلف  
حماسی، طبیعت و احوال عامیانه به سروden شعر  
می‌پرداختند.<sup>۷۷</sup> البته شاعران شیعی حلب طی عهد  
سیف الدوله دو دسته بودند: دسته‌ای مانند کشاجم،  
صنوبری و ابوفراس حمدانی در دربار حضور  
داشتند و صاحب شهرت درباری بودند و دسته  
دیگر که به دلیل عدم ارتباط با دربار، شهرت  
کمتری داشتند و فقط در کتب رجالی به آها اشاره  
شده است. از میان دسته اخیر می‌توان از احمد  
بن احمد طرابلسی،<sup>۷۸</sup> ابوعلی حلبی<sup>۷۹</sup> و سداد بن  
ابراهیم بن محمد<sup>۸۰</sup> نام برد.

۷۳. برای اطلاع بیشتر درباره وی نک: جامعه علویان سوریه،  
ص ۷۴-۷۶

<sup>٧٤</sup>. تاریخ ادبیات زبان عربی، ص ٤٣٢.

<sup>٧٥</sup> . نهر الذهب في التاريخ الحلب، ج ١، ص ١٥٨.

٧٦. أعلام النبلاء بتأريخ حلب الشهباء، ج ١، ص ٢٦٣؛ بيتمة الدهر، ج ١، ص ١٣٩، ٢٩٣-٣٣٣.

<sup>٧٧</sup> تاريخ ادبيات عرب، صص ٢٥-٣٧؛ أعيان الشيعة، ج ١، ص ١٨٨.

٧٨ . بغية الطلب، ج ٣، ص ١٤٥٤-١٤٦٤.

۷۹ . همان، ج. ۵، صص ۲۲۷۶-۲۲۸۴

۱۴۹۰-۱۴۹۱، ج ۹، ص



بنوعلی رعايا فی ديارهم / و الامر يملكه النسوان  
و الخدم  
قام النبي بها يوم الغدير له / والله يشهد و الافلات  
و الام  
ثم ادعاهما بنوالعباس ارنهم / و مالهم قدم فيها و  
لا قدم»;<sup>۸۶</sup>  
«دين نابود و حق خورده شد / و اموال خاندان  
پیغمبر را دیگران بین خود قسمت کردند  
فرزندان علی(ع) در سرزمین خودشان رعیت‌اند/  
و اداره مملکت در دست زنان و خواجهها افتاده  
است

پیغمبر(ص) روز غدیر حق علی(ع) را اعلام کرد /  
و خدا و آسمانها و امتها همه شاهدند  
سپس بنی عباس ادعای ارت پیغمبر(ص) را  
نمودند / حال آنکه در اسلام نه سابقه‌ای داشتند و  
نه قدمی برداشتند».   
دیگر شاعر معروف شیعی در حلب ابوالحسن  
علی بن عبدالله بن وصیف مشهور به ناشی اصغر  
(۳۶۵-۲۷۵ق) بود. جدّ ابوالحسن برد، پدرش  
عطّار و خودش رویگر بود.<sup>۷۷</sup> وی علاوه بر شعر و  
ادب، در کلام، فقه و حدیث نیز صاحب رأی بود،  
چنان که شیخ مفید از طریق وی، از شیخ طوسی  
حدیث نقل کرده است.<sup>۷۸</sup> از ناشی اشعار زیادی با  
مضامین شیعی نقل شده است که معروف‌ترین آنها  
«العینیه» با این مطلع است:

«بآل محمد عرف الصواب / و فی أیياتهم نزل  
الكتاب

ذراری أَحمد و بنو علی / خلیفته فهم لب لباب»؛  
«بَا آل محمد، راه حق شناخته آمد / و در خانه  
آنان، قرآن نازل شد  
ذریه احمد و فرزندان علی / خلیفه رسول خدا  
هستند و آنان حقیقت محض و لب لباب‌اند».

ابوالقاسم علی بن اسحاق بن خلف بغدادی  
معروف به زاهی (۴۵۲-۳۱۸ق)، دیگر شاعر  
نامدار شیعی حلب است. وی از عالمان و  
شاعران دربار سيف‌الدوله بود.<sup>۸۹</sup> از وی اشعاری  
درباره اهل‌بیت(ع) و نیز ماجراي غدیر بر جای  
مانده است.<sup>۹۰</sup> زاهی شعر بلندی نیز در باب تکلم  
علی(ع) با خورشید و حدیث ردّ الشمس دارد.<sup>۹۱</sup>  
ابوالحسن علی بن محمد شمشاطی (د ۳۷۷ق)، ندیم و  
معلم پسران ناصر‌الدوله ابو‌تغلب و ابو‌مظفر حمدان که  
ظاهراً طی مصاحبتها و همنشینیها با خاندان حمدانی  
به مذهب تشیع درآمده بود<sup>۹۲</sup> نیز دستی در شعر و  
ادب داشت.<sup>۹۳</sup>

عبدالله بن سعید بن سنان خفاجی حلیبی نیز شاعری  
توانمند بود که به تحصیل ادب و شعر نزد ابوالعلاء  
معرّی و شریف رضی پرداخته و خود صاحب  
دیوان شعر بود.<sup>۹۴</sup> ابن‌سنان در مدح اهل‌بیت، به  
ویژه امام علی و امام حسین(ع) اشعاری دارد.<sup>۹۵</sup>  
وی چندی از سوی محمود بن نصر بن صالح والی  
قلعه اعزاز<sup>۹۶</sup> شد، اما سرانجام در همان قلعه در  
سال ۴۶۶ق به دست ابونصر بن نحاس، کاتب  
محمود بن ناصر بن صالح کشته شد.<sup>۹۷</sup> ابوالحسین  
احمد بن منیر بن احمد بن مفلح شامي طرابلسی  
(د ۴۱۳ق) دیگر شاعر و ادیب شیعی ساکن حلب  
بود<sup>۹۸</sup> که در آن شهر به مجلس درس ابن‌خالویه

۸۹. یتیمة الدهر، ج ۱، ص ۲۸۸.

۹۰. الغدیر، ج ۳، ص ۳۹۱.

۹۱. همان، ج ۳، ص ۳۹۲.

۹۲. حلب و التشیع، ص ۵۴.

۹۳. معجم الادباء، ج ۱، ص ۳۴۰؛ موسوعة طبقات الفقهاء، ج ۴،

ص ۳۱۷.

۹۴. بعلیک شهر آفتاب و حلب شهر ستارگان، ص ۱۳۲.

۹۵. حلب و التشیع، ص ۹۸.

۹۶. اعزاز یا اعزاز از شهرهای شمالی حلب (نک: معجم البلدان،

ج ۴، ص ۱۱۸).

۹۷. زبدة الحلب، ج ۲، ص ۳۶.

۹۸. حلب و التشیع، ص ۹۹ و ۱۰۰.

۹۹. اعلام النبلاء بتاریخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۲۲۴-۲۲۰؛ وفیات

الأعیان، ج ۴، ص ۴۵۸-۴۶۱؛ معجم الادباء، ج ۱۹، ص ۶۴؛ نسخة  
السحر، ج ۱، ص ۱۷۲ و ۱۷۳.

۸۶. دیوان اشعار، ج ۲، ص ۲۴۸.

۸۷. وفیات الأعیان، ج ۱، ص ۴۴۴؛ نسخة السحر، ج ۱، ص ۴۰۶-

۹۰؛ لسان المیزان، ج ۳، ص ۲۳۸.

۸۸. الغدیر، ج ۴، ص ۲۸.



رحله‌های علمی فراوان و خواهرزاده طبری مشهور، صاحب تاریخ طبری، بود. از وی نامه مشهوری روایت شده که طی آن خطاب به اهالی نیشابور از مصائب امامان شیعیان اثنی عشری و یارانشان سخن گفته است.<sup>۱۰۵</sup> هرچند وی چندی نزد سیف الدوّله بود، اما سرانجام رهسپار دربار صاحب بن عباد شد.<sup>۱۰۶</sup>

از دیگر عالمان صاحب اثر در دربار سیف الدوّله می‌توان به محمد بن حسین ازدی، از اهالی جبله، اشاره داشت که کتابی در مناقب امام علی<sup>(ع)</sup> به رشتہ تحریر درآورد و آن را به سیف الدوّله تقدیم کرد.<sup>۱۰۷</sup> حسن بن احمد بن صالح سبیعی (د ۱۳۷۱ق) نیز از عالمان و نویسندهای نامدار مقرب به سیف الدوّله بود.<sup>۱۰۸</sup>

### نتیجه‌گیری

حلب طی دوره حاکمیت حمدانیان و سپس آل مرداس، شاهد حیات علمی و فرهنگی درخشنانی بود. هرچند حاکمیت حمدانی و تعصب فرقه‌ای نداشت، اما در مجموع زمینه‌ساز گسترش مفاهیم و باورهای شیعی در حلب گردید. سیف الدوّله، حاکمی متدين به تشیع، برای شیعیان در دستگاه حاکمیت حمدانی جایگاه مطلوبی ایجاد کرد.

طی دوران حمدانی و مرداسی حضور فرهنگی و اجتماعی شیعیان در پرتو سیاستهای حمایتی این دو خاندان حکومتگر شیعی و نیز مهاجرت گسترده عالمان و شاعران دیگر سرزمینهای اسلامی به حلب، پرنگتر شد و مراکز علمی و آموزشی همچون جامع حلب، مدارس، کاخها، کتابخانه‌ها و مجالس مناظره

نحوی راه یافت و جمهرة اللغة ابن دُرید و ادب را نزد وی فرا گرفت.

ابوعبدالله حسین بن احمد بن خالویه نحوی همدانی (د ۳۷۰ یا ۳۷۱ق) که در گزارش پیشین به او اشاره شد، خود از ادیبان و نحویان برجسته بود که پس از کسب علم در بغداد و نزد عالمان مشهور آن شهر به حلب آمد و در درگاه سیف الدوّله و حمدانیان به جایگاه مطلوبی رسید. از آثار وی می‌توان به الجمل فی النحو، کتاب القراءات، المقصور و الممدود و البديع فی القراءات السبع اشاره کرد.<sup>۱۰۹</sup> اثر دیگر وی الآل نام داشت که طی آن به شرح احوال امامان شیعیان اثنی عشری و مباحث مربوط به امامت ایشان پرداخته است.<sup>۱۱۰</sup> از شاگردان وی می‌توان به ابوالنصر احمد بن عبدالرحمان بن قابوس طرابلسی، حسن بن نهاوندی شاعر، احمد بن عبدالله بن سلیمان تنوحی معزّی و یونس بن عبدالله بن نانا اشاره کرد.<sup>۱۱۱</sup>

ثابت بن اسلم بن عبدالوهاب حلبي<sup>۱۱۲</sup> از دیگر علمای شیعه و بزرگان نحو در حلب بود. وی که در فقه و قرائت نیز دستی داشت، ضمن آموzesن علوم اسلامی به طالبان این علوم، عهده دار کتابخانه جامع حلب نیز بود. وی سرانجام و در پی نگارش ردیهای بر ضد عقاید اسماعیلیان، در سال ۴۶ق و همزمان با به آتش کشیدن کتابخانه جامع حلب توسط اسماعیلیان، به دست ایشان به قتل رسید.<sup>۱۱۳</sup> ابوبکر محمد بن عباس خوارزمی، از علمای شیعه، لغويان و ادبيان حلب، صاحب

۱۰۰. بغية الطلب، ج ۱۰، ص ۴۷۵۲-۴۷۴۹؛ پیغمبر الدھر، ج ۱، ص ۱۳۶؛ أعلام النبلاء بتاریخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۵۸-۵۶.

۱۰۱. وفيات الأعيان، ج ۲، ص ۱۷۸ و ۱۷۹؛ أعيان الشيعة، ج ۵، ص ۴۱۹-۴۲۲، بغية الطلب، ج ۲، ص ۶۳۹-۶۶۸.

۱۰۲. بغية الطلب، ج ۲، ص ۹۷۱؛ الإشارة إلى وفيات الأعيان، ص ۱۸۴؛ لسان الميزان، ج ۲، ص ۴۹۰.

۱۰۳. أعلام النبلاء بتاریخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۱۸۹.

۱۰۴. تاریخ الإسلام، سالهای ۴۴۱-۴۶۰، ش ۴۹۹.

۱۰۵. نسمة السحر، ج ۳، ص ۱۲۲-۱۳۶.

۱۰۶. وفيات الأعيان، ج ۴، ص ۴۰۱ و ۴۰۰.

۱۰۷. لسان الميزان، ج ۶، ص ۶۵۰.

۱۰۸. أعلام النبلاء بتاریخ حلب الشهباء، ج ۴، ص ۶۰ و ۵۹؛ تاریخ الإسلام، سالهای ۲۵۱-۳۸۰، ش ۳۴۵؛ الإشارة إلى وفيات الأعيان.

۱۰۹. ص ۱۸۴.

نیز شاهد حضور شاعران و ادبیان زبردست شیعی بود. هم‌زمان با این وضع درخشنان علمی و فرهنگی، مهاجرت عالمن شیعی دیگر شهرها به حلب و نیز مهاجرت عالمن شیعی حلب به شهرهایی چون بغداد، قم و بصره، از یک تعامل پرنشاط علمی میان شیعیان حلب با شیعیان سایر شهرها حکایت داشت.

در اختیار ایشان قرار گرفت و شیعیان با استفاده از شیوه‌های آموزشی آن روزگار به فعالیتهای علمی همت گماردند، به گونه‌ای که با مراجعه به کتب رجالی و تواریخ محلی مربوط به این دوران، به نام و احوال شمار قابل توجهی از عالمن شیعی از اهالی حلب یا ساکن در آن بر می‌خوریم. عرصه شعر و ادب حلب

### كتابنامه

- پیدایش تا قرن بیستم، تهران، امیرکبیر، ۱۳۹۱ش.
- تتوخی، ابوعلی محسن بن علی، نشور المحاضرة و أخبار المذاكرة، بیروت، دارصادر، بی‌تا.
- شعالی، عبدالملک، یتیمة الدهر فی محاسن أهل العصر، قاهره، مکتبة المصر، ۱۹۵۶م.
- حر عاملی، امل الامل، نجف، مکتبة اندلس، ۱۳۸۵ق.
- حموی، یاقوت بن عبدالله، معجم الأدباء، بیروت، دارالکتب العلمية، ۱۴۰۶ق.
- همو، معجم البلدان، بیروت، داراحیاء التراث العربي، بی‌تا.
- خطیب بغدادی، ابوبکر احمد بن علی، تاریخ بغداد، بیروت، دارالکتب العلمية، ۱۴۱۷ق.
- ذہبی، شمس الدین محمد، الإشارة الى وفیات الأعیان؛ المنتقى من تاریخ الإسلام، بیروت، دار ابن اثیر، ۱۴۱۱ق.
- همو، تاریخ الإسلام، بیروت، دارالرسالة، ۱۴۰۸ق.
- همو، سیر أعلام النبلاء، بیروت، مؤسسه الرسالة، ۱۴۱۳ق.
- سامر، فیصل، دولت حمدانیان، ترجمه علیرضا ذکاوی قراگزلو، قم، انتشارات حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۰ش.
- سبحانی، جعفر، موسوعة طبقات الفقهاء، قم، مؤسسه امام صادق، ۱۴۱۸ق.
- صنعتی یمانی، ضیاءالدین، نسمة السحر بذکر من تشیع و شعر، بیروت، دارالمورخ العربي، ۱۴۲۰ق.
- ابن بطوطه، ابوعبدالله محمد، الرحالة، رباط، اکاديمیة المملكة المغربية، ۱۴۱۷ق.
- ابن حجر عسقلانی، لسان المیزان، بیروت، نشر الأعلمی، ۱۳۹۰ق.
- ابن خلکان، شمس الدین احمد بن شهاب الدین، وفیات الأعیان، قم، شریف رضی، ۱۳۶۴ش.
- ابن عدیم، کمال الدین عمر بن احمد، بغية الطلب فی تاریخ حلب، بیروت، دارالفکر، بی‌تا.
- همو، زبدۃ الحلب من تاریخ حلب، بیروت، دارالکتب العلمية، ۱۴۱۷ق.
- ابوفراس حمدانی، حارث بن سعید، دیوان اشعار، بیروت، مؤسسه الأعلمی للمطبوعات، ۱۴۱۸ق.
- اسدی، خیر الدین، إحياء حلب وأسواقها، دمشق، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد، ۱۹۸۴م.
- امین، سید محسن، أعيان الشیعه، تهران، مؤسسه الطباعة و النشر وزارة الثقافة والإرشاد الاسلامی، ۱۴۱۶ق.
- امینی، عبدالحسین، الغدیر، بیروت، دارالکتاب العربي، بی‌تا.
- بحرالعلوم، سید محمد، «ابن براج»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۷۲ش.
- بروزگر کلیشمی، ولی‌الله، نهادها و شیوه‌های آموزشی در آثار یاقوت حموی، رساله دکتری، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۸۴ش.
- برومند اعلم، عباس، جامعه علویان سوریه (از آغاز



- فاخوری، حنا، *تاریخ ادبیات زبان عربی*، ترجمه عبدالمحمد آیتی، تهران، نشر توس، ۱۳۸۱ش.
- طوسي، محمد بن حسن، *رجال الطوسي*، نجف، مطبعة الحيدرية، ۱۳۸۱ق.
- طهراني، شیخ آفا بزرگ، *طبقات أعلام الشیعه*، قم، نشر اسماعیلیان، بی‌تا.
- عبدالجلیل، ج.م، *تاریخ ادبیات عرب*، ترجمه آذرنوش آذرنوش، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۳ش.
- عثمان، هاشم، *تاریخ الشیعه فی ساحل بلاد الشام الشماںی*، بیروت، مؤسسه الأعلمی، ۱۴۱۴ق.
- غزی، کامل بن حسین، *نهر الذهب فی التاریخ الحلب*، حلب، بی‌نا، ۱۳۴۵ق.
- غنیمه، عبدالرحیم، *تاریخ دانشگاههای بزرگ اسلامی*، ترجمه نورالله کسايی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷ش.
- Blanquis, Th, "SAYF-DAWLA", in: Encyclopaedia of Islam, 2nd Edition, Leiden, Brill, 1997.

